|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Επαναληπτικές ερωτήσεις στην Ιστορία Α’ Γυμνασίου | PDF | Εκτύπωση | E-mail |

|  |
| --- |
|  |
|  |
| **ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β’**ΚΥΚΛΑΔΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ1. Λόγοι ακμής του κυκλαδικού πολιτισμού2. Ανέπτυξε ο κυκλαδικός πολιτισμός κεντρική εξουσία;3. Τα βασικά χαρακτηριστικά της κυκλαδικής τέχνηςΜΙΝΩΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ 1. Ποιος ήταν ο σημαντικότερος μινωικός πολιτισμός και ποιος τον ανακάλυψε;2. Μινωικό εμπόριο3. Τι γνωρίζετε για την περίοδο των νέων ανακτόρων;4. Περιγράψτε ένα μινωικό ανάκτορο 5. Ποιο το πολίτικο σύστημα των Κρητών;6. Τι γνωρίζετε για τη γραφή;7. Που στηρίζεται η μινωική οικονομία;8. Πότε και γιατί καταστρέφεται ο μινωικός πολιτισμός;ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ1. Αναφερθείτε στα μυκηναϊκά κέντρα και ανάκτορα2. Σχέσεις Μινωιτών με τους Μυκηναίους3. Οικονομία των Μυκηναίων4. Τι γνωρίζετε για τον πολιτισμό της μυκηναϊκής κοινής5. Μυκηναϊκή κοινωνία – Ταξική πυραμίδα6. Γραμμική β7. Εξάπλωση Μυκηναίων**ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ’**ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ1. Ποια τα αιτία της κρίσης στο Ελλαδικό κόσμο;2. Αίτια πρώτου ελληνικού αποικισμού3. Τόποι εγκατάστασης των φύλων4. Η βασιλεία στα ομηρικά χρόνιαΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ1. Ελληνικό αλφάβητο: δημιουργία , επιδράσεις ,καινοτομίες 2. Γεωμετρική τέχνη**ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ’**ΑΠΟΙΚΙΑΚΗ ΕΞΑΠΛΩΣΗ1. Λόγοι Β’ Ελληνικού αποικισμού2. Διαδικασία αποικισμού 3. Συνέπειες αποικισμούΗ ΠΟΛΗ ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ1. Τρόποι δημιουργίας πόλης - κράτους 2. Προϋποθέσεις εισαγωγής στην οπλιτική φάλαγγα3. Εξέλιξη πολιτευμάτωνΣΠΑΡΤΗ1. Ποιο γεγονός επηρεάζει το Σπαρτιάτικο τρόπο ζωής2. Κοινωνικές τάξεις – πολιτικοί θεσμοί3. Χαρακτήρας Σπαρτιατικής αγωγήςΑΘΗΝΑ: ΑΠΟ ΤΗ ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑ1. Με ποιες προϋποθέσεις αναπτύχτηκε ο συνοικισμός της Αθήνας;2. Αρχικό πολίτευμα και πολιτειακά όργανα της Αθήνας3. Τι γνωρίζετε για το Κυλώνειο Άγος ; ποιες οι συνέπειες του;ΑΘΗΝΑ:ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΙΜΟΚΡΑΤΙΑ1. Τα μέτρα του Σόλωνα2. Η τυραννίδα του Πεισίστρατου3. Τα μέτρα του ΚλεισθένηΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΔΕΣΜΟΙ1. Ποια ήταν τα στοιχεία που συνέδεαν τους αρχαίους Έλληνες;2. Ολυμπιακοί αγώνες: κάθε πότε γίνονταν, ποια η διαδικασία και τα έπαθλα τους ;3. Τι γνωρίζετε για τα μαντεία;4. Τι ήταν οι αμφικτιονίες και ποιος ο ρόλος των αποφάσεων τους;ΠΕΡΣΕΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΕΣ: ΔΥΟ ΚΟΣΜΟΙ ΣΥΓΚΡΟΥΟΝΤΑΙ1. Τι γνωρίζετε για το Περσικό κράτος2. Ποιες οι σχέσεις των Ελλήνων της Μ. Ασίας με τους Πέρσες;3. Μάχη ΜαραθώναΟΡΙΣΤΙΚΗ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΠΕΡΣΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΣΗΣ1. Απόφαση του συνεδρίου του Ισθμού και η σημασία της 2. Μάχη Θερμοπύλων και σημασία της 3. Ναυμαχία Σαλαμίνας και σημασία της4. Ποια τα αποτελέσματα της νίκης των Ελλήνων επί των ΠερσώνΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ1. Είδη ποίησης, εκπρόσωποι, θεματογραφίαΗ ΤΕΧΝΗ1. Διαφορές στους αρχιτεκτονικούς ρυθμούς2. Αρχαϊκή γλυπτική**ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε’**ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΔΗΛΟΥ- Η ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΟΡΓΑΝΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΙΚΗΣ ΗΓΕΜΟΝΙΑΣ1. Συμμαχία της Δήλου 2. Ο ρόλος του Κίμωνα στην Αθηναϊκή συμμαχία3. Με ποια κίνηση ο Περικλής σηματοδοτεί την Αθηναϊκή ηγεμονία 4. Ποιοι οι όροι της συνθήκης του Καλλία;ΤΟ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΕΙΤΑΙ- Ο ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ1. Ποιο το πολιτικό πρόγραμμα του Περικλή;2. Ποιοι οι λόγοι ανοικοδόμησης δημοσίων έργων στην Αθήνα;ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ. ΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ1. Πολιτικά όργανα Αθήνας 2. Λειτουργίες στην αρχαία ΑθήναΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ- Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ1. Κοινωνικές τάξεις στην αρχαία Αθήνα2. Ρόλος άνδρα- γυναίκας 3. Διατροφικές και ενδυματολογικές συνήθειεςΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΗΣ ΜΟΡΦΩΣΗΣ. Ο ΑΘΗΝΑΙΟΣ ΚΑΙ Η ΕΡΓΑΣΙΑ-Η ΑΘΗΝΑ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ1. Γιατί η Αθήνα ονομάζεται σχολείο της Ελλάδας;2. Γεωργικές τεχνικές , εμπορικές και πνευματικές δραστηριότητες στην αρχαία Αθήνα 3. Γιορτές στην αρχαία Αθήνα**ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΣΤ’**ΤΑ ΑΙΤΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΦΟΡΜΕΣ ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ.Ο ΑΡΧΙΔΑΜΕΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ (431-421 ΠΧ).1. Αίτια και αφορμές του Πελοποννησιακού πολέμου2. Τα σημαντικότερα γεγονότα της πρώτης φάσης του Πελοποννησιακού πολέμου.Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΣΤΗ ΣΙΚΕΛΙΑ (415-413 ΠΧ).Ο ΔΕΚΕΛΕΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ1. Σικελική εκστρατεία2. Δεκελεικός πόλεμος3. Όροι συνθήκης του 404 μεταξύ Σπάρτης – Αθήνας.4. Τα αποτελέσματα του Πελοποννησιακού πολέμου.**ΚΕΦΑΛΑΙΟ Η’**ΟΙ ΤΕΧΝΕΣ1. Τι είναι κλασσική τέχνη;
2. Από πού αντλεί τα θέματά της η κλασσική τέχνη;

Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΩΝ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΧΡΟΝΩΝ1. Τι γνωρίζετε για τον Παρθενώνα;
2. Περιγράψτε το πιο γνωστό αρχαίο θέατρο
 |